

# MÄANDER – VOLKSMUSIK VOM FEINSTEN

**Evelyn und Kristina Brunner spielten in der Konzertreihe A-HORN am 3. Juni 2023 auf Maria-Rickenbach.**

Mit dem Schwyzerörgeli am Stubentisch hat alles angefangen. Evelyn hat sich an die Bassgeige gestellt, Kristina erforschte die Klangvielfalt des Schwyzerörgelis und widmete sich danach dem Cello. Knapp dreissig Jahre später spielten die beiden Schwestern auf höchstem Niveau in der Wallfahrtskirche Maria-Rickenbach.

Begonnen hat das Konzert mit dem Stück «Schwindelfrei». Wenn man die flinken Finger der beiden Schwestern gesehen hat, konnte es einem tatsächlich schwindelig werden. Evelyn und Kristina jedoch waren komplett schwindelfrei und holten aus ihren Instrumenten heraus, dass das Publikum nur staunen konnte. So tönte eine Melodie aus Kristinas Schwyzerörgeli auf einmal, als ob sie in einer tieferen Tonlage aus einer anderen Richtung der Kirche kommen würde.

Inspiriert von der Vielfalt des Lebens liessen Evelyn und Kristina ein ganzes Feuerwerk von Klängen ertönen. Da waren die sanften Melodien für einen gemeinsamen Freund, die Birke im Wind, der 1. Mai als Abgabedatum der Diplomarbeit, die Lauben der Stadt Bern oder die Wetterlage Nordwest am Thunersee. Bezeichnend für die Musik der beiden Schwestern war das Stück «Mäander» aus der gleichnamigen aktuellen CD. Wie ein Fluss, der mäanderförmig ins Tal gleitet, macht auch die Musik manchmal verschlungene Wege und läuft doch auf dem festen Grund der Volksmusik.

Das Publikum dankte Evelyn und Kristina Brunner mit einem herzlichen Applaus. Erst nach der zweiten Zugabe war das Publikum zufrieden und begab sich in die wunderbare Abendstimmung von Maria Rickenbach oder liess sich vom Pilgerhaus beim Nachtessen verwöhnen.

*Pressedienst*



*Weitere Anlässe in der  
Konzertreihe A-HORN:*

Tätsch Trio am 23. September

Fränggi und Maria Gehrig  
am 9. Dezember

<https://www.a-horn.ch/>